

LER É MUITO MAIS QUE UM PRAZER



Departamento de Português

Ano 2017-2018

LIVROS DE LEITURA RECOMENDADOS

NOTAS:

- Recomendam-se aos alunos não apenas os livros que aparecem no seu nível mas também os de níveis anteriores.
- Os livros brasileiros e africanos devem ser lidos a pensar nas diferenças que existem entre o português europeu e o português das comunidades lusófonas.
- O Departamento tentará que os alunos tenham à disposição, na biblioteca, pelo menos um exemplar de cada livro.
- A poesia e a Banda Desenhada pode ser lida em qualquer nível, desde que se goste.
- Os livros **destacados** são alguns dos mais lidos pelos alunos nos últimos anos.

POESIA

- . Poesia I II III (Fernando Pessoa)
- . O Livro de Cesário Verde (Cesário Verde)
- . Poemas escolhidos (António Gedeão)
- . Os Sulcos da Sede (Eugénio de Andrade)
- . Poesias Completas (Alexandre O'Neill)
- . Poemas Escolhidos (Sophia de Mello Breyner Andresen)
- . A Criança em Ruínas (José Luís Peixoto)
- . Antologia (Herberto Helder)
- . Poesia, 1 (Gonçalo M. Tavares)
- . Nuno Júdice (qualquer título)
- . O meu primeiro Fernando Pessoa (Manuela Júdice e Pedro Proença)
- . O meu primeiro álbum de poesia. (Seleccção de Alice Vieira)

BANDA DESENHADA

- . História de Portugal em Banda Desenhada
- . Calvin & Hobbes (Qualquer título)
- . Tintin (Qualquer título)
- . Astérix (Qualquer título)

1º de nível básico (A1):

- . A Árvore (Sophia de Mello Breyner Andresen)
- . A Menina do Mar (Sophia de Mello Breyner Andresen)
- . A Noite de Natal (Sophia de Mello Breyner Andresen)
- . O Rapaz de Bronze (Sophia de Mello Breyner Andresen)
- . O Cavaleiro da Dinamarca (Sophia de Mello Breyner Andresen)
- . Os Três do Oriente (Sophia de Mello Breyner Andresen)
- . Colecção Chamo-me (qualquer título)
- . O meu primeiro Portugal (José Jorge Letria)
- . Colecção Ler Português (Qualquer título)
- . Contos infantis. (Vários)

2º de nível básico (A2):

- . Colecção *Uma Aventura* (qualquer título)
- . Histórias da Terra e do Mar (Sophia de Mello Breyner Andresen)
- . Qualquer título (Alice Vieira)- Excepto os que aparecem em níveis superiores.
- . Alma (Manuel Alegre)
- . Cão como nós (Manuel Alegre)
- . Romance em Amesterdão (Tiago Rebelo)
- . Ensaio Sobre a Cegueira (José Saramago)
- . Os Profetas (Alice Vieira)
- . Caminhos trilhados (Maria do Céu Barradas)
- . Os Retornados/ Um Amor Nunca se Esquece (Júlio Magalhães)

1º e 2º de nível intermédio (B1):

- . As Pequenas Memórias (José Saramago)
- . Livro (José Luís Peixoto)
- . Morreste-me (José Luís Peixoto)
- . Galveias (José Luís Peixoto)
- . Dentro do Segredo (José Luís Peixoto)
- . Virada do Averso (Maria João Lopo de Carvalho)
- . Caderno de Agosto (Alice Vieira)
- . O Livro da Avó Alice (Alice Vieira)
- . Qualquer título (Margarida Rebelo Pinto)
- . A Fúria das Vinhas (Francisco Moita Flores)
- . Equador (Miguel Sousa Tavares)
- . O Códex 632 (José Rodrigues dos Santos)
- . Um Amor em Tempo de Guerra (Júlio Magalhães)
- . Longe do Meu Coração (Júlio Magalhães)
- . As Aventuras de Ngunga (Pepetela) *literatura africana de língua portuguesa.*
- . Tiara (Filomena Embaló) *literatura africana de língua portuguesa.*
- . Quem me dera ser onda (Manuel Rui) *literatura africana de língua portuguesa.*

- . Réquiem (Antonio Tabucchi) *Autor Italiano*
- . Os Anagramas de Varsóvia (Richard Zimler) *Autor Americano*
- . O Tempo dos Amores Perfeitos (Tiago Rebelo)
- . A Gorda (Isabela Figueiredo)
- . À Espera de Moby Dick (Nuno Amado)
- . As Três vidas (João Tordo)
- . A Magia do acaso (Tiago Rebelo)
- . O Primo Basílio (Eça de Queirós) Séc. XIX
- . O Crime do Padre Amaro (Eça de Queirós) Séc. XIX
- . Os Maias (Eça de Queirós) Séc. XIX
- . O Senhor Ventura (Miguel Torga)

1º E 2º DE NÍVEL AVANÇADO (B2)

- . A Ruiva (Fialho de Almeida)
- . Contos da Montanha (Miguel Torga)
- . Novos Contos da Montanha (Miguel Torga)
- . Bichos (Miguel Torga)
- . A Instrumentalina e Outros Contos (Lídia Jorge)
- . Memorial do Convento (José Saramago)
- . Uma abelha na chuva (Carlos de Oliveira)
- . Casos do Beco das Sardinheiras (Mário de Carvalho)
- . Materna Doçura (Possidónio Cachapa)
- . Fazes-me Falta (Inês Pedrosa)
- . Desamparo (Inês Pedrosa)
- . Nas tuas mãos (Inês Pedrosa)
- . O Retorno (Dulce Maria Cardoso)
- . Bica escaldada (Alice Vieira)
- . Cemitério de Pianos (José Luís Peixoto)
- . O Sr. Valéry (Gonçalo M. Tavares)
- . Hotel Memória (João Tordo)

- . A Máquina de Fazer Espanhóis (Valter Hugo Mãe)
- . Jesus Cristo Bebia Cerveja (Afonso Cruz)
- . Os livros que devoraram o meu pai (Afonso Cruz)
- . Crónica dos Bons Malandros (Mário Zambujal)
- . As Mulheres deviam vir com livro de instruções (Manuel Jorge Marmelo)
- . Debaixo de algum céu (Nuno Camarneiro)
- . Jajme Bunda, Agente Secreto (Pepetela) *literatura africana de língua portuguesa.*
- . Jajme Bunda e a Morte do Americano (Pepetela) *literatura africana de língua portuguesa.*
- . O Desejo de Kianda (Pepetela) *literatura africana de língua portuguesa.*
- . A Varanda do Frangipani (Mia Couto) *literatura africana de língua portuguesa.*
- . O Último Voo do Flamingo (Mia Couto) *literatura africana de língua portuguesa.*
- . Contos do Nascer da Terra (Mia Couto) *literatura africana de língua portuguesa.*
- . As Mulheres do meu pai (José Eduardo Agualusa) *literatura africana de língua portuguesa.*
- . Teoria Geral do Esquecimento (José Eduardo Agualusa) *literatura africana de língua portuguesa.*
- . Os da Minha Rua (Ondjaki) *literatura africana de língua portuguesa.*
- . Niketche (Paulina Chiziane) *literatura africana de língua portuguesa.*
- . O Gato Malhado e a andorinha Sinhá (Jorge Amado) *Brasileiro*
- . Capitães da Areia (Jorge Amado) *Brasileiro*
- . Histórias de Amor (Rubem Fonseca) *Brasileiro*
- . O Irmão que Veio de longe (Moacyr Scliar) *Brasileiro*
- . Meu Pé de Laranja Lima (José Mauro de Vasconcelos) *Brasileiro*
- . Um Estrangeiro em Alfama (Bjørn Vang) *Norueguês*
- . Os Portugueses (Barry Hatton) *Britânico*

NOVIDADES DA LISTA

